
Poletni utrinek: Stinica: zagotovite si svoj kotiček sonca in morja

Author(s): Andrej POGAČNIK

Source: *Urbani Izziv*, No. 14, INOVATIVNO MESTO (november 1990), p. 73

Published by: Urbanistični inštitut Republike Slovenije

Stable URL: <https://www.jstor.org/stable/44179963>

Accessed: 26-09-2018 10:43 UTC

JSTOR is a not-for-profit service that helps scholars, researchers, and students discover, use, and build upon a wide range of content in a trusted digital archive. We use information technology and tools to increase productivity and facilitate new forms of scholarship. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

Your use of the JSTOR archive indicates your acceptance of the Terms & Conditions of Use, available at <https://about.jstor.org/terms>



This article is licensed under a Attribution 4.0 International (CC BY 4.0). To view a copy of this license, visit <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>.



JSTOR

Urbanistični inštitut Republike Slovenije is collaborating with JSTOR to digitize, preserve and extend access to *Urbani Izziv*

Razmišljanja

Profesor Pogačnik je prispeval nad-vse zanimiv kritičen zapis o Stinici in nas vzpodbudil, da poskušamo problem osvetliti še z drugih plati. Vedoč za konkretno izkušnjo ugledne zag-rebške sociologinje Dušice Sefera-gić, smo jo prosili za komentar. Prejeli smo tudi zaproseno pojasnilo investitorja Stinice.

Na podoben način bomo poskušali tudi v bodoče vsestransko obravnava-ti aktualne in akutne probleme v stroki, pri tem pa moramo upošte-vati dejstvo, da med izidi dveh števil mine nekaj časa, kar lahko zabriše aktualnost in akutnost.

Bralce in sodelavce prosimo, da tudi sami sprožijo podobne pobude, na primer - če jih zamika aktualna tema in se odločijo pisati o njej, naj predlagajo še drugega ("alternativnega") pisca ali komentatorja.

Uredništvo

Andrej POGAČNIK

Poletni utrinek

Stinica: zagotovite si svoj koticček sonca in morja

Radovednost me je letos poleti na poti med Karlobagom in Senjem zapeljala v tako reklamirano Stinico pri Jablancu. Po nekaj kilometrih

strmega spusta z magistrale te pričaka, ždeče na skalni polici, tipično moderno turistično naselje v stilu Marede, Červarja ali Slovenske plaže. Toda to, kar človeka osupne, je popolna odljudnost in sovražnost kraja: burja neusmiljano tuli po skalnih pobočjih in se zaganja v morje, ki se brez plaž in plitvin spusti v temno, hladno brezno Velebitskega kanala. Globoko v morju izviri ledenomrzle sladke vode, toda na suhih pobočjih je ni niti kaplje. Pogled se nikjer ne ustavi na zelenju, povsod gola skala Velebita ali otoške obale na drugi strani ... Kateri Mojzes je zavlekel slovensko ljudstvo na ta najbolj neprijazni kraj jugoslovanske obale in ga pustil tam, da premišlja o lastni napaki?

Doslej so se temu kraju izogobali še gorski pastirji, ovce in koze; motorizirani turisti na magistrali pritisnejo na plin, da bi ga čim prej zapustili. Ali je pričakovati, da bosta tu slovensko garaštvo in trma ustvarila zeleno oazo? Tisti, ki tu preživljajo počitnice v lastnih ali sindikalnih apartmajih, žalostno čepijo na nekaj

betonskih metrih obale in gledajo, kako sunki burje odnašajo brisače in prestrašijo vsakega plavalca, ki si upa nekaj več metrov od obale. Celotroci manj živahno skačejo v vodo, igrati ob vodi se tako nimajo kje. Alternative ni. Kljub desetinam kilometrov obale same divje stene brez zalivov, plaž, prijaznih plitvin.

Stinica - ta Goli otok urbanizma - je popoln dokaz zgrešne lokacije, ki ne nudi osnovnih naravnih razmer. Regionalni planerji so pač na zemljevidih skušali teoretično aktivirati ta del puste obale - na račun ljudi. Urbanisti in arhitekti so lokacijo "privzeli" in kot na maketi načrtali selišče v moderno vsečnih formah. Celotroci "vaški zvonik" v obliki nadvišane konstrukcije stopnišča so si omislili. Toda vse to je le kulisa. Če hočete trpeti, pridite v Stinico.

prof. dr. Andrej Pogačnik, dipl. inž. arh.,
Katedra za prostorsko planiranje, FAGG,
Ljubljana.

